

# CRANDON NEWS

Febrero 2025 / Vol. 8, número 1

Resumen mensual de novedades. Más noticias publicadas en [www.crandon.edu.uy](http://www.crandon.edu.uy)



## El compromiso metodista en las jornadas institucionales 2025

El miércoles 12 de febrero, el personal del Instituto Crandon se congregó en el salón de actos Graff Hall para dar comienzo, de manera colectiva, al año en curso. La instancia se caracterizó por símbolos que conforman la identidad de la Institución: el afecto, la palabra, el mensaje de Dios, las manifestaciones culturales y el alimento compartido.

El director general, Mag. Carlos Varela Colombo, tuvo la responsabilidad de la apertura y, como es su característica, recordó que Crandon es una escuela que se construye día a día con la participación de todos sus integrantes.

De inmediato, el pastor Adolfo Tomé Gómez, en representación de la Pastoral Educativa, se centró en el carácter cristiano-metodista de la Institución. Al respecto, comentó que Crandon comenzó su tarea hace 146 años y que esta larga vida ininterrumpida de labor educativa es parte de la misión de la Iglesia Metodista en el Uruguay (IMU).

El fundamento sobre el que se construye la acción educativa de la IMU se basa en Lucas 4:18: «El Espíritu del Señor está sobre mí, porque me ha consagrado para llevar la buena noticia a los pobres; me ha enviado a anunciar libertad a los presos y dar vista a los ciegos; a poner en libertad a los oprimidos; a anunciar el año favorable del Señor».

Desde esta perspectiva, el amor incondicional, la acción liberadora y los dichos-hechos conducen la obra. El amor incondicional procura ver al otro tal como es, aceptarlo con sus luces y con sus sombras, para tratar de encontrarse con la otra persona y desarrollar, en conjunto, la tarea encomendada.

La acción liberadora implica dejar de juzgar, evitar la censura y no imponer; se trata de escuchar y buscar la verdad con el otro. En relación con los dichos-hechos, el pastor Tomé afirmó que en la fusión de ambos emerge la unidad que aporta coherencia y credibilidad.

El compromiso metodista en las jornadas institucionales 2025

Ensayos ganadores del concurso *Identidades y autorías de los educadores*

Inicial y Primaria: un arboreto de proyectos

Primera jornada docente en Secundaria



Continuar leyendo en el código QR

# Ensayos ganadores del concurso *Identidades y autorías de los educadores*

El lunes 17 de febrero se reunió el tribunal evaluador del concurso de ensayos 2024 *Identidades y autorías de los educadores*. Con la presencia del director general de Crandon, Mag. Carlos Varela Colombo, en la reunión se determinaron las obras ganadoras.

En primer término, el jurado (Dres. Claudia Lombardo, Antonio Romano y Margarita Romero) seleccionó el ensayo *A fuego lento*, de Ariel Fripp Rainiere, como ganador. Asimismo, escogió *Tiza amarilla*, de Elisa Michelena Santini, y *Mburucuyá*, de Carolina Sobrino Barrios, para acompañar al texto ganador en la publicación que se publicará en breve.

El primer premio se otorgó por la originalidad y creatividad del documento, además de su adecuada estructura. El texto, que se llama *Manual de cocina (de la identidad docente)*, presenta argumentos conceptuosos y bien hilvanados con una claridad expositiva que permiten realizar una amena lectura. Las conclusiones son acertadas, relevantes y coherentes. Su autor demuestra haber realizado lecturas profundas y reflexión, aspectos que se reflejan en la bibliografía consultada y documentada, incorporada con fluidez al documento.

El ensayo presentado bajo el seudónimo Tiza amarilla, titulado *La identidad histórica de las maestras ¿abnegadas o rebeldes?*, fue reconocido por el interés que generó entre los integrantes del tribunal, además de plantear un importante análisis y rescate de figuras relevantes de la historia del magisterio uruguayo, analizado a la luz de la tensión entre la identidad docente signada por el apostolado o por el profesionalismo.

Finalmente, el tribunal valoró el ensayo *Una reflexión sobre los sentidos del oficio docente*, firmado por Mburucuyá, por ser un texto original que expone reflexiones sobre la experiencia artística y práctica de taller en su vinculación con la identidad docente.

El trabajo ganador recibe un premio de USD 1000, además de la publicación de un libro que reunirá los tres ensayos elegidos. Esta obra se presentará oficialmente en mayo, en un encuentro académico que contará con la presencia del Dr. Jorge Larrosa (España).

# Inicial y Primaria: un arboreto de proyectos

En el Salón Cecilia Güelfi, el martes 11 de febrero se realizó la primera reunión anual de docentes, técnicos, profesionales y administrativos de Inicial y Primaria. El reencuentro, preparado por el equipo de Dirección, fue frondoso en emociones y conocimiento.

Según expresaron las directoras en el plenario, los árboles oficiarán como metáfora vertebradora del año que comienza, en tanto son símbolos de vida, de unión con la naturaleza y de la creación. Los árboles —que purifican el aire, regulan la temperatura, se arraigan a la tierra y cobijan la biodiversidad del campo y de la ciudad— representarán, en esta riqueza, un eje vertical y de ramificaciones para vertebrar el tejido relacional y el desarrollo de la comunicación, de herramientas somáticas para el autoconocimiento, de habilidades del lenguaje y del pensamiento, amén de la metacognición.

En este año lectivo, se fortalecerán los aprendizajes fundantes en los que se articularán nuevos conocimientos, espacios de frecuentación y apropiación sistemática, con las adecuaciones requeridas de acuerdo a las necesidades de los alumnos. También, a 300 años del proceso fundacional de Montevideo, la ciudad será punto de encuentro para celebrar su acervo cultural. En especial, la naturaleza y el arte serán brotes para el desarrollo de sensibilidades y la construcción gradual de la conciencia de corresponsabilidad en el cuidado de la creación y el ambiente.



Continuar leyendo en el código QR



# Primera jornada docente en Secundaria

El equipo de Dirección y el conjunto de docentes de Secundaria se reunieron, en la cafetería, el miércoles 19 de febrero para dar comienzo, como cuerpo, al año lectivo.

Para la primera jornada docente del año, las magísteres Adriana Brandón González (directora) y Cristina Roggero Pérez (subdirectora) dieron la bienvenida a los nuevos docentes que se suman al Departamento, abordaron los énfasis preparados con diversos equipos y presentaron información de carácter general.



Continuar leyendo en el código QR